



Données Astronomiques

concernant le sujet né le 15 Juin 2010 à 13h 38
PARIS 15 (901-75)

Latitude 48° 50 Nord
Longitude 02° 17 Est
Temps Universel 11h38

Positions Planétaires en signes

Soleil	24° 16'	Gémeaux	X
Lune	04° 38'	Lion	XI
Mercure	09° 24'	Gémeaux	IX
Vénus	01° 18'	Lion	XI
Mars	04° 21'	Vierge	XII
Jupiter	01° 07'	Bélier	VII
Saturne	28° 02'	Vierge	I
Uranus	00° 26'	Bélier	VII
Neptune R	28° 39'	Verseau	VI
Pluton R	04° 24'	Capricorne	IV
Noeud Lunaire Vrai	11° 58'	Capricorne	IV
Lune Noire	28° 41'	Verseau	VI

Positions des maisons

I (Ascendant)	23° 02'	Vierge
II	16° 43'	Balance
III	16° 13'	Scorpion
IV (Fond du Ciel)	21° 13'	Sagittaire
V	26° 58'	Capricorne
VI	27° 49'	Verseau
VII (Descendant)	23° 02'	Poissons
VIII	16° 43'	Bélier
IX	16° 13'	Taureau
X (Milieu du Ciel)	21° 13'	Gémeaux
XI	26° 58'	Cancer
XII	27° 49'	Lion

Aspects remarquables

Conjonctions

Soleil - M.C.	3°
Lune - Vénus	3°
Jupiter - Uranus	1°
Saturne - Ascendant	5°

Oppositions

Mars - Neptune	174°
Jupiter - Saturne	177°
Jupiter - Ascendant	172°
Saturne - Uranus	178°
Uranus - Ascendant	173°

Trigones

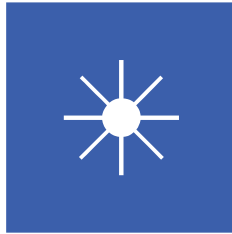
Soleil - Neptune	116°
Lune - Jupiter	124°
Lune - Uranus	124°
Vénus - Jupiter	120°
Vénus - Uranus	121°
Mars - Pluton	120°
Neptune - M.C.	113°

Quadratures

Soleil - Saturne	94°
Soleil - Ascendant	89°
Mercure - Mars	85°
Jupiter - Pluton	87°
Uranus - Pluton	86°

Sextiles

Vénus - Saturne	57°
-----------------	-----



Le type planétaire du sujet

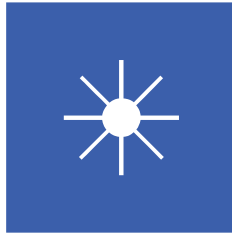
Dans le profil général qui suit, vous allez trouver les lignes de force du caractère avec ses éventuelles contradictions et la synthèse qui peut en résulter. Il s'agit donc des valeurs de fond sur lesquelles la personnalité de votre enfant peut se modeler. Ne vous étonnez pas des expressions fortes que vous rencontrerez peut-être à la lecture de ce portrait. Elles sont nécessaires à la description des types psychologiques qui se doit de faire ressortir les dominantes, quitte à souligner les angles que la vie se charge toujours d'atténuer.

Parmi les configurations importantes de son ciel de naissance, on relève un besoin de communication, de dialogue avec l'entourage, ainsi qu'une curiosité aux intérêts variés, tournée aussi bien vers les valeurs esthétiques que vers les domaines concrets qui mobiliseront son avidité, son goût des possessions tangibles. En dépit d'une superficialité apparente qui constituera surtout son aspect social, sa curiosité doit par la suite s'approfondir, se spécialiser, se concentrer sur des sujets particuliers. Il est à même de se complaire, par exemple, dans la connaissance des classifications, ordonnances, hiérarchies, collections qui demandent de la mémoire, une pensée amoureuse des codes officiels, lois, principes donnant à la raison des assises solides et un cadre précis.

Afin de mieux transmettre ses certitudes, c'est un caractère dont l'un des problèmes essentiels sera d'étendre et de développer ses moyens d'expression. Que ce soit par le geste, la mimique, la parole ou l'écriture, il cherchera à perfectionner l'extériorisation de son être, de ses pensées et sentiments, en mêlant à son sens des formes et à son imagination, autant de rondeur que de discipline. Le penchant à l'exagération, la recherche de l'effet, le besoin d'embellir la réalité diminueront parfois son objectivité, même si, dans d'autres domaines, il se montrera capable d'une rigueur sévère.

Sa sociabilité l'incite à rechercher les premiers rôles, à se situer au centre des choses. N'était-ce l'aspect ferme, sceptique et détaché qui hantera également son être, il se laisserait uniquement aller à l'amour du panache. Il aura néanmoins besoin d'un groupe, d'un clan, d'un noyau de fervents admirateurs et ses largesses envers ceux qui se placeront sous sa tutelle protectrice seront souvent généreuses.

Il peut se présenter d'abord comme un "nerveux-colérique", c'est-à-dire un être vif, mobile, doué pour l'improvisation, la vie publique, les rôles représentatifs, la mise en scène, comptant sur son brio et ses facilités pour étonner la galerie et jouer au grand seigneur. De ce côté-là, quelles que soient ses aptitudes, ses activités, son talent, il saura en général, en tirer profit car il ne manque pas de sens commercial. Mais il est doublé d'un sceptique qui le freine, d'un pessimiste inquiet du lendemain, enclin à tirer de la vie des leçons désabusées, pleines d'humour amer ou de mélancolie secrète.



Tirillé entre une sociabilité qui le portera à rechercher les faveurs du public et une autre nature qui réclamera l'isolement d'un cabinet de travail, son humeur reflétera ses contradictions en oscillant de l'attitude plaisante, débonnaire, ouverte, à l'attitude froide d'un spectateur critique.

Si sa pensée l'invite à des abstractions inhumaines, à un idéalisme sans prise sur la vie, ses intérêts sensoriels et surtout son besoin d'affirmation personnelle, le ramèneront au concret.

Son sens de l'ordre, son besoin de s'intégrer à un ensemble bien organisé, tel celui des institutions, pourraient décider de sa carrière. C'est un stable, un conservateur, dont le jugement, l'esprit d'analyse, la logique, pourraient être les qualités maîtresses.

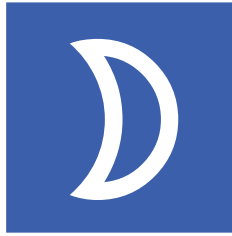


Indications complémentaires concernant le profil psychologique

Le signe zodiacal dominant complète, infirme ou confirme certains traits du profil général. Voici en quoi consiste son apport aux tendances décrites ci-dessus.

Avec le signe des Gémeaux comme dominante zodiacale, son goût des abstractions, sa curiosité aux mille intérêts, ses facultés d'improvisation s'accroissent. Sa pensée perd en profondeur et se révèle moins apte à la spécialisation. Elle gagne en art d'interpréter, de transfigurer, de transmettre et de vulgariser. Son adaptabilité devient plus instantanée et si sa signature planétaire signale un penchant au secret, sa réserve deviendra très épisodique.

L'influence des Gémeaux jouera également sur le plan de l'action, en lui permettant de multiplier ses atouts, de passer rapidement des conceptions aux réalisations. Il lui plaira de se dépenser sans compter, d'entreprendre plusieurs choses à la fois et de jouer sur plusieurs tableaux. Tout en restant soucieux de son prestige, ses aspects intéressés seront moins âpres, et il entrera dans ses ambitions beaucoup plus de préoccupations pour le collectif.



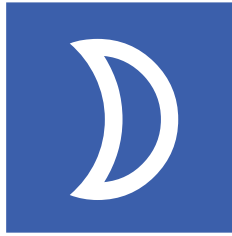
L'aspect intime de la personnalité

Les tendances suivantes, expression de la position de la Lune en signe, concerne la sensibilité de votre enfant, sa façon première de ressentir et de percevoir les influences du milieu. Il est donc question ici d'un univers très personnel, apte à se modifier ou s'exprimer différemment en fonction de la qualité des échanges ultérieurs.

L'apport de la Lune en Lion s'oppose ici aux tendances dominantes, ce qui peut marquer le caractère de nouveaux contrastes dont le plus important se concentre sur un alliage plus ou moins critique de froideur et d'enthousiasme, de raison et d'irretenue.

Si cet alliage se révèle par trop difficile, il faut craindre une sensibilité vulnérable et orgueilleuse, cherchant à compenser ses sentiments d'infériorité dans une attitude d'autorité hautaine, masquant ses craintes sous une fausse arrogance, fuyant enfin ses ruminations inquiètes dans une vie d'adulte mondain et superficiel. Chez l'enfant, ces tendances se traduiront par des caprices et des exigences liés à un égocentrisme possessif, éventuellement tyrannique, rigide, obstiné.

En revanche, si l'apport de cette configuration s'avère positif grâce à une éducation bien menée, l'affectivité déjà profonde gagne en richesse humaine, en ouverture spirituelle, en esprit de rigueur et rectitude morale. Plus contenue, l'impulsivité se transforme en volonté éclairée capable de réalisations de longue haleine, courageuse et confiante devant l'épreuve. Le sens de l'honneur, avec l'aspiration à se montrer digne de modèles tout en compréhension et générosité mesurée, devient le point d'appui d'un comportement équilibré, non exempt de grandeur. Du moins, tel peut être alors l'adulte préfiguré par un enfant qui se montrera sensible à la morale de ses maîtres.



Possibilités d'évolution de l'aspect intime de la personnalité

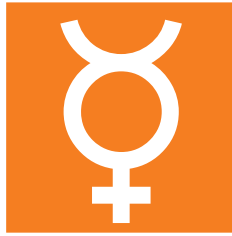
L'apport, enrichissant ou appauvrissant des échanges avec le milieu, représenté par les principaux aspects lunaires, tend à donner cet autre visage à l'affectivité.

Sauf contre-indication formelle dans l'étude de son ciel, cet enfant peut être relativement facile à élever en raison de sa plasticité, de sa "rondeur" et surtout de l'emprise que l'on exerce sur lui en faisant appel à son bon coeur, sa docilité, sa candeur naturelle.

Il s'épanouit dans un univers familial qui lui assure tendresse et gâteries, mais la ouate du confort et des chaudes affections menace, pour ce terrain réceptif, d'en faire, s'il s'agit d'un garçon un adulte considérant toute épouse comme une manne céleste dispensatrice de bienfaits qu'il recevra bouche bée, les pieds dans les pantoufles.

Il faut donc éviter que l'enfant confonde son attachement à la famille à une sinécure royale. Ne pas en faire "l'enfant gâte" qui, plus tard, ne comprendrait jamais qu'une femme puisse s'occuper d'autre chose que de son bien-être et qui ressentirait les moindres rudesses de la vie, les moindres atteintes à ses plaisirs de vivre comme d'intolérables souffrances imposées à son bon plaisir. Attention, par conséquent, aux dangers d'une éducation émolliente qui favoriserait un égoïsme naïf ou qui porterait le coeur à diverses formes de chantage (chantage à la pitié, la compréhension, la compassion, mais à sens unique).

Cette configuration est plus heureuse pour une naissance féminine car elle souligne alors l'amour du foyer, l'intérêt pour les enfants et les questions pratiques de la vie domestique. Néanmoins, il y a une légère tendance à la coquetterie.



Les qualités intellectuelles du sujet

La position de Mercure en signe représente les tendances intellectuelles, la façon de comprendre et d'interpréter les influences du milieu, indépendamment de ce que ce milieu peut être réellement et apporter objectivement à l'intelligence.

L'influence de Mercure en Gémeaux accentue la cérébralité, souligne l'intuition, la curiosité, les qualités de finesse et d'imagination. L'esprit est subtil, précocement épris de science et capable de se distinguer très tôt par son goût de l'abstraction philosophique.

Le goût de la fantaisie et de la diversité s'affronte en lui au souci de rigueur, au besoin d'aller au fond des choses. de sa dualité, il peut résulter une pensée originale féconde en paradoxes mais perspicace et pénétrante en dépit des aspects inattendus de ses démarches.

Il tend à conjuguer le langage de l'imaginaire avec celui de la logique formelle, mêlant ainsi ses libertés aux rigueurs d'une méthode.

Ses dons d'observation souligneront son aptitude à témoigner objectivement des faits, mais ils peuvent aussi le porter à l'humour froid et satirique. Plus idéaliste que pratique, son danger sera de se complaire uniquement dans la contemplation de vérités pures, d'échouer dans une intellectualité desséchante.

Ses forces

Pénétration d'esprit, intuition, goût des abstractions esthétiques, amour de l'intelligence.

Ses faiblesses

Risque de manquer de sens pratique, douteur hésitant, scepticisme éventuellement néfaste à l'action et aux sentiments.

Ses loisirs, ses jeux

Jeux d'intérieur, jeux intellectuels - échecs, mots croisés -, jeux mobilisant l'esprit d'analyse et de déduction, jeux mathématiques.

Ses sports

Attrait médiocre pour les sports, devra probablement être entraîné et stimulé pour se dépenser physiquement.



Possibilités de développement des facultés intellectuelles

Les aspects reçus par Mercure confirment ou infirment les dispositions de base en signalant comment le dialogue avec le milieu modifie ou transforme l'expression de l'intelligence, son extériorisation étant un deuxième visage de l'intellect.

Son esprit réunit des qualités d'abstraction et des qualités combatives, ce qui le conduit parfois à une rigueur pointilleuse, à une manie de la précision qui lui serviront surtout à prendre les autres en défaut et à passer au crible les idées qui lui seront soumises.

Il a, par ailleurs, de bonnes possibilités pour s'atteler à de longues tâches et même à des tâches fastidieuses. Il trouvera son maximum d'efficacité là où il faut suivre des normes, exécuter point par point un programme bien défini.

Cependant il n'est pas exempt de "blocages", c'est-à-dire de soudaines incapacités à traiter ses problèmes et à raisonner juste. Les questions qui demandent de l'imagination, des qualités d'invention littéraire pourraient, notamment, le laisser sans ressort. De même, les nuances, les subtilités menacent de lui échapper car il est de ceux qui ont besoin d'un enseignement systématique, excluant les vagabondages, les à-côtés.

Sauf contre-indication dans son ciel, il n'a pas dans le domaine intellectuel, une compréhension toujours très rapide, mais il compense souvent ce défaut par un travail opiniâtre. Il demande de toute façon à ne pas être perturbé dans tout travail intellectuel.