



ASTROFLASH®
CHAMPS ELYSÉES

Données Astronomiques

concernant le sujet né le 16 Octobre 2004 à 03h 47
Paris (75)

Latitude 49° Nord
Temps Universel 01h47
Temps Local 01h56

Positions Planétaires en signes et maisons Aspects remarquables

Soleil	23° 02'	Balance	III
Lune	18° 34'	Scorpion	III
Mercure	00° 12'	Scorpion	III
Vénus	14° 30'	Vierge	I
Mars	12° 47'	Balance	II
Jupiter	04° 29'	Balance	II
Saturne	26° 53'	Cancer	XI
Uranus R	03° 10'	Poissons	VI
Neptune R	12° 38'	Verseau	VI
Pluton	20° 12'	Sagittaire	IV
Noeud Lunaire Vrai	02° 08'	Taureau	IX
Lune Noire	08° 15'	Cancer	XI

Conjonctions
Soleil-Mercure 7°
Mars-Jupiter 8°

Oppositions
Lune-M.C. 172°
Uranus-Ascendant 179°

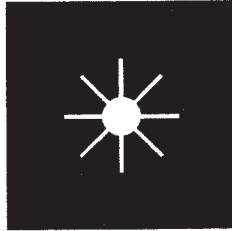
Trigones
Mercure-Uranus 123°
Mars-Neptune 120°

Positions des maisons

I (Ascendant)	03° 47'	Vierge
II	25° 01'	Vierge
III	22° 15'	Balance
IV (Fond du Ciel)	26° 14'	Scorpion
V	03° 30'	Capricorne
VI	06° 38'	Verseau
VII (Descendant)	03° 47'	Poissons
VIII	25° 01'	Poissons
IX	22° 15'	Bélier
X (Milieu du Ciel)	26° 14'	Taureau
XI	03° 30'	Cancer
XII	06° 38'	Lion

Quadratures
Soleil-Saturne 86°
Lune-Neptune 84°
Mercure-Saturne 93°
Vénus-Pluton 96°

Sextiles
Soleil-Pluton 57°
Mercure-Ascendant 56°
Saturne-M.C. 61°



Le type planétaire du sujet

Dans le profil général qui suit, vous allez trouver les lignes de force du caractère avec ses éventuelles contradictions et la synthèse qui peut en résulter. Il s'agit donc des valeurs de fond sur lesquelles la personnalité de votre enfant peut se modeler. Ne vous étonnez pas des expressions fortes que vous rencontrerez peut-être à la lecture de ce portrait. Elles sont nécessaires à la description des types psychologiques qui se doit de faire ressortir les dominantes, quitte à souligner les angles que la vie se charge toujours d'atténuer.

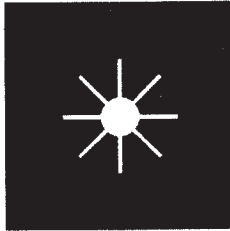
Parmi les configurations importantes de son ciel, on relève la prédominance d'un besoin de communication, de dialogue avec l'entourage, ainsi qu'une curiosité aux intérêts variés et originaux, portée à se spécialiser un jour dans l'hermétisme, l'abstrait ou d'autres domaines qui permettent de prendre avec passion le contre-pied du conformisme. Sous des allures désinvoltes, superficielles et extravagantes, il peut cultiver de longues méditations et entraîner sa pensée à des constructions systématiques qu'il ne fera pas bon contredire.

Pour mieux communiquer, c'est un caractère dont l'un des problèmes essentiels sera de développer ses moyens d'expression. Que ce soit par le geste, la mimique, la parole ou l'écriture, il cherchera à perfectionner l'extériorisation de son être, de ses pensées et sentiments, en mêlant à son sens de la forme et du verbe une belle part d'originalité mais aussi une large démesure vers la froideur, la sécheresse, l'inaccessible à l'entendement commun. Sa singularité sera souvent de savoir réduire ses pensées et convictions à des formules-clefs, véritables concentrés explosifs de ses certitudes.

Lorsque son aspect de passionné n'est pas éveillé par quelque problème mobilisant sa volonté opiniâtre, il peut se laisser aller à sa sociabilité apparente, se montrer sous un jour plaisant et séduisant. Il aura d'ailleurs besoin de s'attacher des sympathies, d'avoir un clan, un noyau d'affections bien différenciées, mais là encore, il ne supportera pas longtemps la demi-mesure et il faudra que ses amis soient aussi ses adeptes, ses partisans inconditionnels.

Faute de quoi, il préférera une solitude hautaine, uniquement meublée de la grandeur de ses pensées et de la noblesse de ses sentiments.

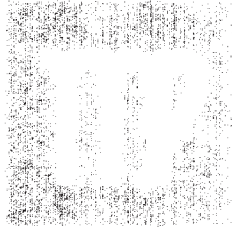
Il se présentera quelquefois comme un "dilettante", amateur de jeux, d'enfantillages, de divertissements légers qui contrasteront avec la gravité que sa pensée peut atteindre. Mais le fond de son être n'est guère porté à la plaisanterie et il sera imprudent de ne pas prendre au sérieux tout ce qui le touche : travail, oeuvres, créations, activités,



amitiés et même inimitiés.

C'est un passionné qui a du souffle, de l'endurance, une riche réserve d'obstination. Au maximum, il est capable d'étaler sur plusieurs longues années son programme d'action, déployant alors son sens des vastes constructions matérielles ou intellectuelles. Au minimum, c'est un minutieux, apte à organiser son destin au mieux de ses intérêts d'individualiste. Il y a en lui du chercheur, du technicien, du scientifique.

Ses contradictions découleront d'un affrontement entre son côté original, désengagé, observateur, sceptique doutant de ses doutes, et son côté volontaire, systématique outrancier une fois engagé dans l'action. Il faudra surtout l'aider à libérer une sensibilité qu'il a tendance à verrouiller au nom de l'efficience.



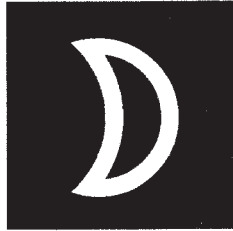
Indications complémentaires concernant le profil psychologique

Le signe zodiacal dominant complète, infirme ou confirme certains traits du profil général. Voici en quoi consiste son apport aux tendances décrites ci-dessus.

Avec la Vierge comme dominante zodiacale, sa pensée gagne en rigueur, précision, aptitudes à la dissection mentale. Son sens critique devient systématique et le besoin d'une spécialisation très poussée s'affirme. Douteur invétéré, il n'acceptera rien qui ne soit bien démontré dans le respect d'une démarche intellectuelle stricte.

Il est fait pour analyser, codifier, mettre en équation, mesurer, compter et prendre ses distances envers les envolées du cœur ou de l'imagination.

Il tend à étouffer sa spontanéité au nom de la prudence, de la sagesse, de la réflexion ou d'une sourde défiance. L'audace dans l'action ne lui conviendra guère et le succès de ses entreprises tiendra, pour l'essentiel, à son opiniâtreté et ses facultés organisatrices, c'est un technicien de la raison, aux vues parfois trop terre à terre mais fort de sa rigueur et de sa discipline. On doit surveiller un penchant aux opinions trop acides.



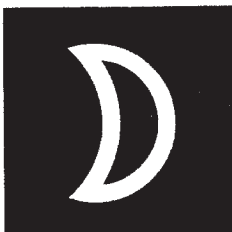
L'aspect intime de la personnalité

Les tendances suivantes, expression de la position de la Lune en signe, concerne la sensibilité de votre enfant, sa façon première de ressentir et de percevoir les influences du milieu. Il est donc question ici d'un univers très personnel, apte à se modifier ou s'exprimer différemment en fonction de la qualité des échanges ultérieurs.

L'apport de la Lune en Scorpion accentue la tendance dominante du caractère. Celui-ci, entier, volontaire, dans son comportement, dispose d'un dynamisme qui le porte à aller au fond des choses, mais il ne mesure pas toujours le danger exact de ses entreprises et peut prendre des risques mal venus pour sa sécurité. Enfant, il est enclin à jouer trop tôt à l'adulte, et ses revendications précoces menacent de braquer ses éducateurs. Il tend d'ailleurs à prendre goût aux rôles d'opposant, à s'installer volontiers dans la provocation plus ou moins insolente. Toutefois, c'est à ses oeuvres et créations que l'adulte confiera le soin de bousculer les conformismes en affichant des vérités singulières.

Son agressivité s'exprime par un individualisme outrancier, rapportant tout à lui-même et refusant, par exemple, de reconnaître la contribution d'autrui à ses succès, ou minimisant ce que chacun doit à son milieu et à son entourage. En revanche, ces mêmes dispositions peuvent l'aider à s'affranchir de toutes les chaînes, à vivre librement selon un programme d'indépendance non dépourvu de noblesse.

S'il parvient à contrôler ses impulsions dominatrices, à éviter qu'elles ne s'exercent aveuglement au niveau d'une tyrannie, il peut convertir son dynamisme conquérant en volonté créatrice et asseoir un jour son autorité sur des inventions et découvertes originales.



Possibilités d'évolution de l'aspect intime de la personnalité

L'apport, enrichissant ou appauvrissant des échanges avec le milieu, représenté par les principaux aspects lunaires, tend à donner cet autre visage à l'affectivité.

Il dispose d'une sensibilité très réceptive, un peu trop malléable = elle présente l'inconvénient de se laisser envahir et subjugué par les forces et faiblesses de son milieu.

Ce facteur de réceptivité le rend tributaire des images et idées-forces qui lui seront imposées. Allié à un tempérament lymphatique, il tend à fixer l'enfant dans une attitude de dépendance obstinée à l'égard des parents. L'adulte futur risque ainsi de se sentir pieds et poings liés à un groupe dont il ne saura plus se défaire sans ressentir une sourde culpabilité, un sentiment de trahison. L'affirmation de sa personnalité ne pourra alors s'opérer que dans un cadre donné et qu'au moyen des liens noués avec les autorités dont il épousera le destin, bon ou mauvais.

Le respect d'un ordre, d'une hiérarchie se confond chez lui à un besoin d'idéal inaccessible, à une religiosité parfois nébuleuse. Il n'a pas le contrôle de ses sentiments et les événements qui déclenchent son fond de romantisme deviennent dangereux pour son équilibre.

Les éducateurs auront surtout pour tâche de lui enseigner la logique, la rigueur, en tant que remèdes contre la puissance des images intérieures et la tentation de céder aux mythes, croyances, chimères qui, en exaltant les fibres émotives, portent à diverses formes d'excès et d'aveuglements.



Les qualités intellectuelles du sujet

La position de Mercure en signe représente les tendances intellectuelles, la façon de comprendre et d'interpréter les influences du milieu, indépendamment de ce que ce milieu peut être réellement et apporter objectivement à l'intelligence.

L'influence de Mercure en Scorpion dénote un esprit original, investigateur et perspicace, doué pour déceler les vérités sortant de l'ordinaire. La pensée, ici, promet de disposer d'un dynamisme conquérant, tourné de préférence vers le monde intérieur, mais tout aussi capable de servir l'ambition sociale par sa compréhension des antagonismes et des oppositions de clan. Il s'agit, par ailleurs, d'une pensée riche en paradoxes, s'enrichissant aussi bien de ses intuitions du futur, de son ouverture aux courants d'une époque, que de son intérêt pour des valeurs au-dessus des caprices du temps et des variations d'une mode.

Ses facultés intellectuelles promettent de s'exalter dans les conflits, les affrontements, les polémiques, ainsi que dans les domaines où il faut vaincre des préjugés et aller jusqu'au bout de ses convictions. Son danger est dans l'excès, l'outrance, la démesure, ainsi que dans une certaine propension à l'hermétisme intellectuel.

Ses forces

Perspécacité, pénétration d'esprit, aptitudes novatrices, originalité.

Ses faiblesses

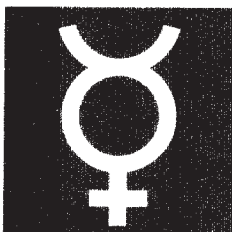
Le jugement tend à manquer de souplesse et la pensée menace de se bloquer dans le goût des systèmes.

Ses loisirs, ses jeux

Jeux de logique et d'observation. Jeux scientifiques et techniques développant les connaissances en électricité, électronique. Jeux mobilisant le sens de l'organisation.

Ses sports

Sports compétitifs, mais de préférence : activités libres.



Possibilités de développement des facultés intellectuelles

Les aspects reçus par Mercure confirment ou infirment les dispositions de base en signalant comment le dialogue avec le milieu modifie ou transforme l'expression de l'intelligence, son extériorisation étant un deuxième visage de l'intellect.

Esprit original, intuitif, impatient de connaître pour dépasser ses maîtres. Une même impatience l'incite à soutenir parfois des idées arbitraires à laquelle il s'accroche passionnément car elles lui permettent d'affirmer son individualisme.

Il risque d'être mal à l'aise dans un enseignement collectif surtout si ses maîtres ne prennent pas la peine de le traiter, au moins pour l'apparence, différemment des autres. Il est d'ailleurs capable de se révéler un autodidacte précoce, enrichissant ses connaissances, en dehors des cours ordinaires, de trouvailles hétérodoxes et de problèmes dont il ne comprendra qu'à demi le sens.

Ses facultés sont adaptées aux domaines où il faut créer, inventer, codifier, trouver de "nouvelles tables", ou simplement faire preuve d'esprit de système.

Il y a éventuellement lieu de combattre en lui un penchant aux généralisations abusives. Il tend à refuser le subtil, la nuance et à se dessécher en formules absolues.